

72



Décor classique et élégant où l'on présente aux visiteurs tableaux et sculptures.



Une autre pièce vaste et invitante de la galerie.

clientèle amatrice d'art, elle en dresse un portrait élogieux : « Les personnes attirées par les arts ont généralement de bonnes valeurs et sont très sensibles. Apprendre à les connaître est un privilège. » Nombre d'anecdotes témoignent de la relation particulière entre l'art et les gens et du passeur entre les deux, le galeriste. « Une des plus grandes leçons apprises au cours des ans est de ne jamais juger quelqu'un sur son apparence. »

Ce sont aujourd'hui des familles étalées sur plusieurs générations qui sont clients : mariages et baptêmes sont des occasions de marquer le moment d'un cadeau impérissable, les jeunes professionnels habillent leurs appartements. La relève familiale étant en place depuis plusieurs années, Bonnitta travaille maintenant au service de ses enfants, veillant au grain, car le commerce demeure tout de même « son bébé ». « Je surveille avec amour, il est important de déléguer pour que l'apprentissage se fasse. »

MAGAZIN art, automne/Fall 2010

Fière de son accomplissement, elle savoure aujourd'hui les fruits d'un labeur de longue durée qui, elle l'espère, continuera encore de nombreuses années, au moins jusqu'à son petit-fils Denis, nommé en l'honneur de son grand-père décédé il y a maintenant 6 ans. « Ma génération a été chanceuse, je trouve que c'est beaucoup plus difficile pour les jeunes d'aujourd'hui. Nous, nous n'avons rien à perdre. »

Qu'importent les intempéries, si les semences sont en terre ?

Isabelle Gauthier

LE BALCON D'ART
650, rue Notre-Dame
Saint-Lambert, Québec J4P 2L1
450-466-8920
www.balcondart.com