l'amount dans lous ses étals

LES FLEURS DU PRINTEMPS

au Balcon d'art de Saint-Lambert

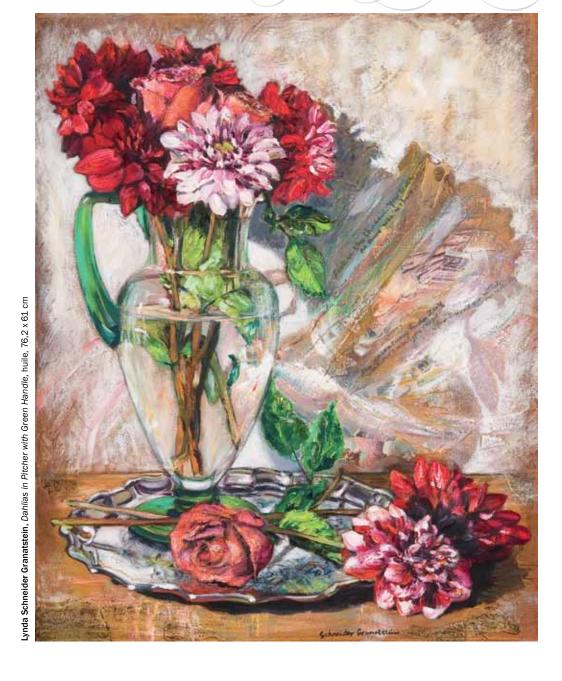
l'amour des fleurs

SOPHIE OUIMET

Le printemps! Quelle période fantastique! Quel bonheur d'assister chaque année au réveil de la terre. Cette résurrection de la nature a aussi sa correspondance avec nous, les humains, qui après un long hiver voyons enfin le jour s'allonger, le soleil nous caresser la peau, les terrasses ouvrir, les motos sortir. La joie!

Pour souligner cette effervescence collective, la galerie le Balcon d'art de Saint-Lambert présentera en mai une exposition collective qui réunira des dizaines d'artistes sous le thème Les fleurs du printemps, qui est une indication à la fois du thème floral et des petites merveilles que vous pourrez admirer à cette occasion.

Le Balcon d'art présente chaque année une exposition thématique de groupe et obtient chaque fois un succès retentissant. Les amateurs aiment ces évènements. Et pour cause. La diversité et la surprise sont toujours au rendez-vous. On y présente des artistes préconisant des styles et des approches différents mais souvent complémentaires. Ce printemps, on vous offre près d'une cinquantaine de tableaux. Des œuvres d'André Bertounesque, Diane Brunet, Serge Brunoni, Sarah Fecteau, Lynda Schneider Granatstein, Marie-Andrée Leblond, Daniel Plante, Claude Tremblay et plusieurs autres.





André Bertounesque, Bouquet, huile, 61 x 51 cm



Claude Tremblay, Oasis de parfums, huile, 76,2 x 76,2 cm



l'amour des fleurs

QUELQUES ŒUVRES À L'APÉRO

voici:

in Pitcher with Green merveilleux pays. Ou encore Handle de Lynda Schneider ce tableau de l'artiste, Granatstein encore une fois le grand en pot, sur fond blanc. Cet talent de cette artiste a rtiste a peut-être compris Exécutées avec beaucoup plus que les autres que de finesse et de raffinement, la lumière la plus intense ses fleurs en pot sont s'exprime par les blancs. brossées avec sensibilité. Je souligne bien les blancs Que dire de son choix parce que Bertounesque d'harmonie de couleurs savait en faire des variétés où s'affrontent en douceur infinies. des complémentaires. Le Claude Tremblay présente fond du tableau est aussi un paysage rempli d'une particulièrement intéressant lumière intense qui cherche à avec son ombre des plus faire son chemin à travers la suggestives.

Enivrement. Fidèle à son pays du magicien d'Oz. aux yeux clos étreignant célébration de la nature. de belles et radieuses fleurs blanches, Diane Brunet à partir du 1er mai 2011, au Balcon d'art arrive toujours à nous émouvoir.

D'André Bertounesque, vous pourrez admirer un bouquet blanc baignant dans une Au moment d'écrire ces atmosphère feutrée peint lignes, tous les tableaux ton sur ton dans le style de l'exposition ne sont pas qu'on lui connaissait si bien. encore sélectionnés, et dans Il s'agit là d'ailleurs de l'une certains cas, même pas de ses forces, la couleur. Une encore nés... Nous pouvons couleur qu'il tenait toujours tout de même vous mettre à la limite de la saturation l'eau à la bouche en vous qui guidait le spectateur présentant en guise d'apéro vers un monde empreint de quelques œuvres qui ont lumière méditerranéenne retenu notre attention. Les « à la grecque », à l'image des murs de chaux que l'on Le tableau *Dahlias* voit partout sur les îles de ce démontre Bouquet, des marguerites

densité de la forêt. Une forêt Pour sa part, Diane Brunet pleine de vie où la nature nous présente l'œuvre florale éclate comme dans le

habitude et à son style, Comme vous le constatez, l'artiste nous plonge dans plusieurs merveilles vous un univers se situant entre le attendent au Balcon d'art ce rêve et la réalité où l'émotion prochain mois de mai. Un s'exprime toujours avec la rendez-vous où couleurs et complicité de l'avant et de diversité des visions de la vie l'arrière-plan. Personnage vous invitent à une grande

> Les fleurs du printemps 650, avenue Notre-Dame Saint-Lambert, OC J4P 2L1 450 466-8920 / balcondart.com