

IACURTO. R.C.A

Francesco Iacurto, D.B.A., R.C.A., est né à Montréal le 1er septembre 1908.

De 1922 à 1929, il étudie successivement au Monument national, à l'École des Beaux Arts de Montréal et à l'Académie de la Grande Chaumière de Paris.

Au cours de ses études, il se mérite de nombreux prix: une mention honorable au concours Lord Willingdon à Ottawa en 1927, deux bourses de la province de Québec en 1928 et en 1929, la médaille d'argent du Consul général de France en 1928 et de nombreuses autres premières médailles et prix.

En 1929, il obtient son diplôme de professeur de dessin de l'École des Beaux Arts de Montréal avec mention grande distinction.

Pendant neuf ans, il fut professeur de dessin à l'École des Arts et Métiers, affiliée à l'École des Beaux Arts de Montréal; il enseigne aussi pendant 3 ans pour la commission scolaire de Montréal et pendant plusieurs autres années dans les villes de Québec et Sainte-Foy.

Francesco Iacurto a peint dans de nombreux pays: en France; en Angleterre; en Italie, où il est le seul peintre québécois à avoir été admis à peindre dans les jardins du Vatican; en Grèce où, en 1964, l'ambassadeur canadien de ce pays, M. Antonio Barrette, le faisait venir pour peindre dans les environs d'Athènes; aux États-Unis où M. Lowell Thomas, célèbre commentateur américain, l'invita à faire son portrait à sa résidence personnelle de New-York; et dans plusieurs provinces du Canada ainsi que dans toutes les parties de la province de Québec.

En plus d'avoir de nombreuses toiles dans les pays ci-haut mentionnés, Francesco Iacurto a des oeuvres au Musée du Québec, à la Galerie Nationale d'Ottawa, au Sénat d'Ottawa, au Parlement de Québec, à l'Université Laval, au Vieux Séminaire de Québec, à la Citadelle de Québec, dans beaucoup de compagnies: Price Bros., Anglo Pulp de Québec, Shell Oil, Molson, etc., à la banque de Montréal, à la banque de Commerce, et chez plusieurs particuliers dont: son Excellence M. J.P. Côté, lieutenant gouverneur du Québec et Madame Côté, ainsi que M. J.G. Paquet, recteur de l'Université Laval.

En plus des paysages, Francesco Iacurto a peint de nombreux portraits: Lord Rothermere et Lord Cromer de Londres, M. Georges Parent, M. Valmore Bienvenue, Mgr Louis-Albert Vachon, le Général J.A. Dextraze, M. Larkin Kerwin, M. Gilles Lamontagne, et plusieurs Premiers Ministres du Québec.

Francesco Iacurto a été élu associé de l'Académie Royale Canadienne en 1946 et académicien en 1973. Il exposa à l'Académie Royale Canadienne du Québec et de l'Ontario. Il a fait plusieurs expositions solo à Québec et à Montréal. Le Who's who of American Art possède sa biographie. Québec Téléphone de Rimouski a acquis pour son annuaire 1984 un tableau «Iacurto» fin d'août à Percé.

Francesco Iacurto réside dans la ville de Québec depuis 1939. Il est marié à Laurette Asselin et demeure présentement à Ste-Foy.

Francesco Iacurto, D.B.A., R.C.A. was born in Montreal 1st september 1908.

From 1922 until 1929, began studies, first, at Monument national, then to l'École des Beaux Arts of Montreal, and finally la Grande Chaumière of Paris France. As a bursary during his studies was awarded many prizes: Notably, honorable mention of the Lord Willingdon competition at Ottawa, Ont. in 1927. Two bursaries from the Province of Quebec in 1928 and 1929, silver medal from the Consul général of France in 1928. Also many other medals for different studies.

In 1929 received his diploma of professor of art with grande distinction.

During nine years was teacher of drawing for les Arts et Métiers, affiliated to l'École des Beaux Arts of Montreal; taught for three years in schools of «la commission scolaire» also in Montreal, and many years for Quebec city and Ste-Foy.

Francesco Iacurto, has painted in many countries: France, Italy, England, Greece, United States.

In Rome he was the only artist of Quebec permitted to put on canvas the beauties of the Vatican gardens.

The Canadian ambassador in Athens Greece Mr. Antonio Barrette commissioned Mr. Iacurto to: paint the beauties of Athens, Mr Lowell Thomas famous American commentator posed for his portrait.

Mr. Iacurto is represented in the Quebec Museum, the National Gallery of Ottawa, the Senate, of Ottawa, Quebec Parliament, the Citadelle of Quebec, many companies namely: Price Bros., Anglo Can. Pulp, now Reed Co, Shell oil, Molson, Bank of Montreal, Can. Imp., Bank of Commerce.

Canvases of Quebec are in collections belonging to his Excellency, lieutenant governor Mr. J.P. Côté, also with Mr. J.B. Paquet rector of Laval University, Qué. Besides landscapes, Francesco Iacurto has painted many portraits namely Lord Rothermere, and Lord Cromer Georges Parent at the Senate Valmore Bienvenue, Mgr. Louis Albert Vachon, General J.A. Dextraze, Mr. Larkin Kerwin, Mr. Gilles Lamontagne, Mr. Jean Lesage, Mr. Antonio Barrette, Mr. Maurice Duplessis.

Mr. Iacurto was elected associate of the Royal Canadian Academy in 1946, then academician in 1973. Has exhibited in many academy shows in Quebec and Ontario.

Has held many solo exhibits in Montreal and Quebec city. Mr. Francesco Iacurto is represented in who's of American Art. Québec Téléphone de Rimouski has commissioned Iacurto for its 1984 regional phone book with a canvas entitled end of August Percé. Mr. Iacurto reside in Québec city since 1938. Married to Laurette Asselin, now lives in Ste-Foy, Que.

