

**Le plus grand athlète de sa génération, comme on se plait habituellement
À le décrire, Mohammed Ali a bien failli être le dindon de la farce lors du combat 'du
siècle' au Zaïre, le 24 septembre dernier.**

Il était fort à parier avant le combat que l'adversaire de Cassius Clay, George Foreman, sortirait vainqueur de la rencontre rapportant avec lui 5\$ millions et une peinture portant l'inscription 'George Foreman, the undefeated champion of the world'. (En traduction libre, George Foreman, le vainqueur invaincu du monde) !

Pour ce combat qui devait être présente à plus d'un milliard de personnes à travers le monde, on avait commandé à l'artiste André Bertounesque, un jeune Français qui réside depuis 23 ans à Montréal, deux toiles. Celle qu'on devait remettre à Foreman devait porter le message...

Ali à 32 ans a surpris le monde entier en pulvérisant son adversaire une fois que ce dernier fut exténué par 8 rounds peu décisifs. Les commentaires d'avant le combat favorisaient pourtant Foreman. Les plus optimiste fans d'Ali, eux, se contentaient de dire que l'issue Lui serait favorable à la condition qu'il bouge, danse et « Jab » pour 15 rounds. C'était, avait-on dit, les conditions pour que Cassius Marcellus Clay remporte une victoire par décision.

Il est fort à prévoir que lors du combat revanche, Foreman reçoive enfin, la toile du vainqueur, mais l'inscription devra être modifiée, il ne sera plus l''undefeated'

Reste à savoir si la nouvelle tactique de Ali – rester dans les câbles et épuiser l'adversaire – ne lui réussira pas encore une fois une revanche.

Source inconnue
Septembre 1974
Par Diane L. Robillard