

ANDRÉ BERTOUNESQUE
Vivement l'été et les toiles d'André Bertounesque

Monique Reeves
Le Citoyen, 22 avril 1997

Après le long et pénible hiver que nous avons vécu, quelle joie de retrouver les toiles du peintre André Bertounesque! Des compositions évoquant le bonheur de vivre, qui nous font reprendre goût aux plaisirs et à la beauté de l'été! Un puissant tonique que ces toiles remplies de fleurs et de lieux enchanteurs. Cette nouvelle production d'une trentaine d'œuvres sera exposée au Balcon d'Art à partir du 4 mai prochain. Elles ont toutes été peintes cet hiver dans l'atelier de Bertounesque. Le peintre avait pris grand soin d'en placarder toutes les fenêtres pour ne pas voir cette désolation blanche... « J'ai travaillé six à sept jours par semaine, parfois plus de 10 heures par jour ». Le résultat est superbe, la luminosité est à son apogée et les fleurs sont plus belles que jamais. Le grand changement dans cette nouvelle production, c'est qu'il y a plus aucun personnage dans les scènes qu'il peint. Déjà en 1994, lorsqu'il avait amorcé un virage en laissant de côté les scènes de plages et les modèles féminins, les personnages avaient presque disparu. « Peut-être un jour reprendrais-je les personnages, mais actuellement j'aime beaucoup les fleurs. Pour me tremper dans cette ambiance, je me promène beaucoup dans les serres et chez les fleuristes. »

Des toiles extrêmement lumineuses

Une constatation s'impose en voyant ses nouvelles toiles: une luminosité jamais égalée auparavant. De plus en plus, l'amour de la lumière s'impose chez Bertounesque. « Ce qui m'intéresse le plus c'est la lumière et le soleil. » Ces couleurs éclatantes émanent de ses souvenirs d'enfance alors qu'il habitait le Sud de la France. Il se souvient des fleurs et des vignes qui s'entremêlaient en toute harmonie et qui recouvraient la pergola installée au-dessus du patio de la résidence familiale.

Au fil des ans, André Bertounesque est devenu quelqu'un de très timide qui refuse dorénavant qu'on le prenne en photo. Il souhaite que les entrevues soient orientées principalement vers sa production et non sur sa personne. Il est cependant très sympathique et n'hésite pas à raconter des anecdotes fort intéressantes sur les événements qui ont le plus marqué sa vie.

Enfin si vous êtes passionnés par la beauté éclatante des fleurs et par la rusticité des aménagements floraux, les toiles de Bertounesque sont toutes indiquées pour vous séduire!