



Nathalie Chiasson

Rusticité et élégance contemporaine



Or rouge, 36 x 60 po.

Inévitablement, dès le premier coup d'œil, le spectateur est subjugué par l'atmosphère raffinée, douce et luxueuse que lui imposent les œuvres de l'artiste Nathalie Chiasson. Avec beaucoup d'habileté et d'ingéniosité, cette artiste arrive à restituer une délicate lumière et des tons justes dans des compositions d'une rare élégance. Mû par la richesse des matières et les somptueuses couleurs, le spectateur se sent invité à humer les effluves intimes de ces œuvres à la fois émouvantes et apaisantes.

Née dans une famille très créative, Chiasson s'est très tôt initiée au « bon goût ». Elle passait une grande partie de ses

temps libres dans l'atelier de couture de sa mère. De son côté, son père lui fabriquait tous les objets qu'elle pouvait imaginer, à partir de rien ou de simples esquisses. Vers l'âge de huit ans, l'artiste découvre avec une grande fascination la nature morte dans un cours de Sylvia Araya, qui aura été pour elle une grande source d'inspiration.

Après des études assidues en art vestimentaire et dessin de mode, l'artiste travaille comme styliste de mode, mais elle finit par s'ennuyer. La mode est trop éphémère à son goût, elle préfère l'aspect absolu de l'œuvre d'art immortelle. Durant un temps, son cœur balance entre « Renoir et Coco Chanel », puis le passage à l'acte finit par s'imposer