

Exposition de tableaux pour souligner le 350^{ième} de Longueuil

Michèle Tremblay

infos@journaldesaintshubert.qc.ca

Lors du deuxième symposium de peinture L'art en fête qui se déroulait les 3, 4 et 5 août dernier, 80 artistes provenant de partout au Québec avaient pris part à l'événement. On avait profité de l'occasion pour souligner les 25 ans d'existence du Cercle des Artistes Peintres de St-Hubert (CAPSH), organisateur du symposium.

Un concours visait à souligner le 350^{ième} anniversaire de Longueuil.

Une trentaine d'artistes avaient relevé le défi. Les peintres avaient pour thème «la découverte» et on devait y retrouver des éléments de l'histoire de Longueuil, passés ou présents. 23 de ces toiles sont exposées à la bibliothèque Georges D'Or sur le Chemin de Chambly à Longueuil. Le Journal s'est rendu au vernissage de cette exposition.

Huiles, dessins et aquarelles se côtoient, chacune avec sa vision de l'histoire. La toile gagnante du concours, choisie par la Ville de Longueuil, brille par l'atmosphère qui s'en dégage. On y voit un jeune garçon dans une église, aussi à l'aise que s'il était dans sa chambre.

«Mathieu représente le présent avec son I-Pod, assis sur la balustrade, ce qui aurait été un sacrilège anciennement. Il écoute sa musique et il y a la lumière du vitrail qui arrive sur lui et représente l'espoir», nous a expliqué son auteure, Diane Forest, qui a reçu une bourse de 1000\$ de la Ville.

Pour ceux et celles qui sont intéressés à acheter une de ces toiles, vous pouvez joindre Josée Chevrier, Présidente du Cercle des Artistes Peintres de St-Hubert: 450-677-7867. Les toiles sont exposées jusqu'au 3 février.