

# LES GENS QUI FONT L'ÉVÉNEMENT

Des artistes québécois  
font un carton à Paris

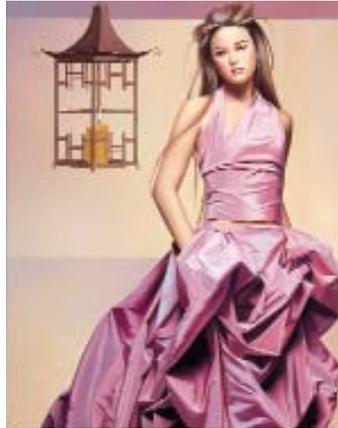


Dans l'ordre habituel, Michel Des Marais, Marc Fugère, Ginette Chavarie, Marie Voyer, Clarence Bourgoïn, Ginette Beaulieu, Bruno Lord, Madame Louise Blais- directrice du Centre culturel canadien à Paris, Paul Giroux, Gérald Trudel, Daniel Vincent, Albini Leblanc, Claude Bonneau et Humberto Pinochet.

**E**n décembre dernier, le 7<sup>e</sup> Salon international de la Société Nationale des Beaux-Arts de Paris a offert de beaux moments de gloire à une quinzaine d'artistes indépendants du Québec regroupés pour l'occasion au Carrousel du Louvre.

L'installation exceptionnelle présentait plus de 600 tableaux de provenance internationale aux milliers de visiteurs, collectionneurs et artistes venus échanger sur leur passion dans une ambiance unique. Lors de cette belle aventure au pays de nos cousins français, la Délégation canadienne représentait également les couleurs du pays à titre d'Ambassadeur culturel du 400<sup>e</sup> anniversaire de la ville de Québec.

Dès leur arrivée, le Premier Conseiller des Affaires culturelles de la Délégation générale du gouvernement du Québec à Paris, M. Yves Lefebvre, a offert une réception d'accueil. Puis, les artistes ont eu l'honneur de rencontrer Mme Moïra Guilmart, adjointe au mai-



Ginette Beaulieu « Parures froisées »



Michel DesMarais

Les œuvres gagnantes qui ont valu à leurs créateurs l'honneur d'être nommés membre Associé par la Société nationale des Beaux-Arts de France.



Marc Galipeau « Une belle récolte », diptyque

Suite page suivante...

## NICOLE GÉLINEAU



Galerie Bégin, 350 rue St-Paul Est, Montréal  
 La Galerie, 220 rue Principale, Granby  
 Grignote Café, 663 Shefford, Drumont  
 Atelier : Tremant • 450-534-3176  
[www.nicolegelineau.com](http://www.nicolegelineau.com)

## PIER ST-CYR



Dans ses jardins, l'éphémère n'existe pas.  
 Il peint les chaudes saisons, prolonge leur longévité.  
 L'artiste laisse son esprit s'égarer vers quelques profondeurs boisées  
 où notre imaginaire peut même haïmer les effluves de la nature.  
 De l'acrylique, il fait naître ses coups de cœur où s'étalent fleurs,  
 bottesaux, arbres de vie et survie.  
 Dans son univers, le temps est à l'arrêt,  
 protégeant son âme des intempéries.

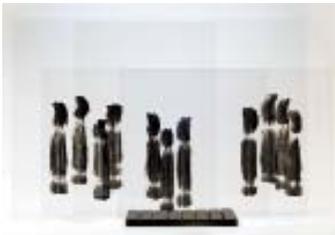
Brigitte Desroches, Montréal • 514-284-4414  
 L'Art d'aimer, Sutton • 450-538-0568  
 Atelier : Valcourt • 450-532-2849



Alain Dionne « Inséparables »



Gérald Trudel « Toiletage »



Jocelyn d'Amour « Happy Hour »

re de Paris et chargée du patrimoine. Ce fut l'occasion pour plusieurs d'établir des contacts auprès des galeristes présents afin de participer ultérieurement à d'autres événements de prestige.

Chaque année, la Société Nationale des Beaux-arts organise un salon qui présente le meilleur de la création contemporaine à travers le monde. Les membres du conseil d'administration, impressionnés par la qualité technique et la variété des sujets présentés, ont nommé les peintres Ginette Beaulieu, Michel Des Marais, Jocelyn D'Amours et Marc Galipeau ainsi que le sculpteur Alain Dionne ont ainsi été nommés membres associés par la SNBA. Ils rejoignent ainsi Gérald Trudel et Martin Brisson qui avaient reçu cet honneur en 2007.

Quelle belle réussite pour les chefs de délégation, Cécile Bond et Bénédicte Lecat pour la (Blue Morning) qui ont travaillé à quatre mains pour sélectionner des artistes réputés, reconnus par leurs pairs, afin de constituer des délégations équilibrées. **I**

GALERIE D'ART

# Céleste

A LORRAINE

Avis aux collectionneurs  
Artistes peintres reconnus  
[www.galerieceleste.com](http://www.galerieceleste.com)

CHANTAL MALEK



« L'arbre de vie », 30" x 24"

GEORGE BOKA



« Sans titre », 24" x 30"

LOUISE LÉGARÉ



« Journée de pêche à St-Basile », 12" x 16"

MARCEL FAUREAU



« Sans titre », 12" x 16"

FERNANDEZ



« Les inséparables », 24" x 20"

NICOLE LAVOIE



« La grande à St-Léon », 20" x 30"

Encadrement  
Réparation de toile  
Cours de peinture

Boul. de Gaule  
Sartre Lorraine sur la 640



95, boul. de Gaule  
Lorraine, QC  
450-965-3800

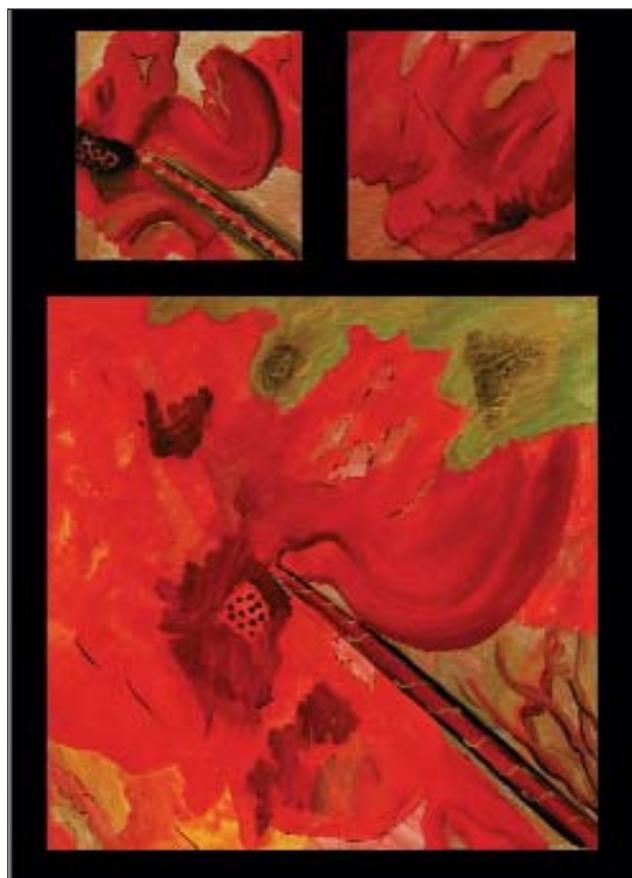
## UN DIXIÈME ANNIVERSAIRE POUR LA GALERIE D'ART INTERNATIONALE DE QUÉBEC

**L**e 26 avril prochain, la Galerie d'Art internationale soulignera ses 10 années d'existence ainsi que les 400 ans de la ville de Québec lors d'un vernissage avec Guy Paquet et Raynald Leclerc. Une exposition à la fois historique et poétique, inspirée par la beauté et le charme de la vieille capitale.

Outre les deux artistes mentionnés, les cimaises sont occupées par des artistes réputés à juste titre tels les Syvie Cloutier, Denise Custeau, Ise Lacaille, Daniel Beauchamp, Francine Laurin Marie-Andrée Leblond et de nombreux autres. Madame Bourget nous faisait part la fidélité et du support que sa clientèle lui a manifesté depuis ses débuts et souhaitait pouvoir la remercier par le biais de cet article. Bravo Sylvie Bourget et belle continuité à toute l'équipe. **I**



À gauche, Sylvie Bourget, directrice de la galerie et à droite Marie-Josée Dion, son assistante.



# Tony Langelier

PRÉSENTE :

A LA GALERIE DU RUISSEAU  
DES COMPLEXES FUNÉRAIRES  
YVES LEGARE/ALFRED DALLAIRE  
CIMETIÈRE PRÈS DU FLEUVE,  
BOULEVARD MARIE-VICTORIN À LONGUEUIL

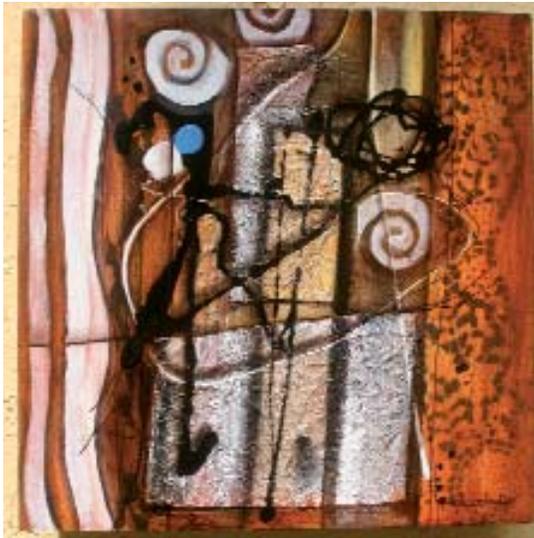
ET VOUS INVITE AU  
SYMPOSIUM "AU DOUX PAYS" À KAMOURASKA  
DU 14 AU 20 JUILLET 2008

Titre: sans la mer,  
(triptyque), acrylique,  
7 - 6' x 6' po et  
1 - 16' x 16' po.

Studio de l'artiste - "Le Pavillon"  
20 Du Rhône, Suite 407  
Saint-Lambert (Qc) J4S 1X4  
Téléphone : 450.365.9399  
Courriel : info@mediaplusquebec.com

# SOLO SYLVIE CLOUTIER

## À LA MAISON DE LA CULTURE ST-ANTOINE-SUR-RICHELIEU



« Attention! Un intrus », 12 x 12 po.

**C**e magnifique bâtiment ancestral abritera la collection de Sylvie Cloutier, qui y présentera une quarantaine de ses tableaux durant toute la période estivale.

L'artiste dynamique, dont l'énergie n'a d'égal que l'émotion qui émane de ses abstractions, nous revient avec de nouvelles images aux couleurs vibrantes, sans doute influencée par le succès remporté lors de son exposition en banlieue de Paris, l'an dernier.

Du 20 juin au 24 août, au 1028 chemin du Rivage, St-Antoine-sur-Richelieu, un rendez-vous à ne pas manquer.

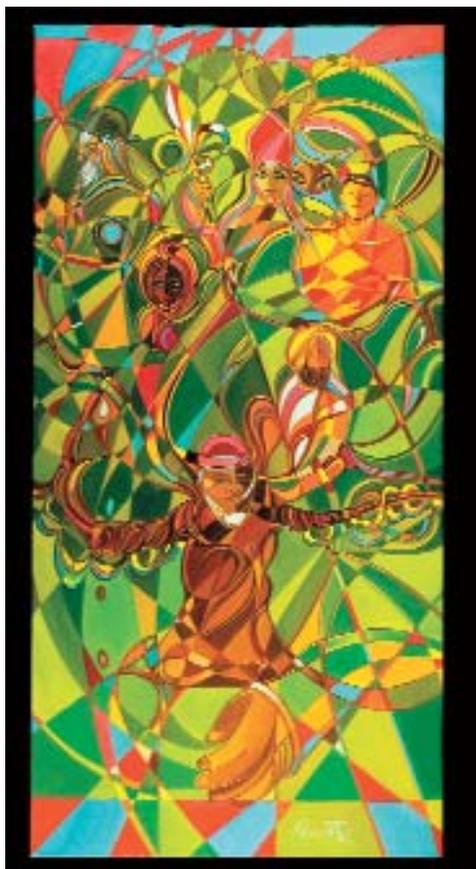
## Roy Robert

Les œuvres de Robert Roy  
se retrouvent au Canada dans les galeries suivantes :

- Galerie Le Royer,  
Montréal (Québec)
- Galerie Le Chien D'or,  
Québec (Québec)
- Galerie Saint-Antoine,  
Trois-Rivières (Québec)
- Galerie D'Art Drummond,  
Ste-Justine (Québec)
- Gallery 133,  
Toronto (Ontario)
- Galerie Christin,  
Toronto (Ontario)
- State of the Art Gallery,  
Toronto (Ontario)
- River Coyote Gallery,  
Port Credit (Ontario)
- Pacific Gallery,  
Saskatoon, Saskatchewan
- Woodbark Gallery,  
Winnipeg (Manitoba)
- Webster Galleries Inc.,  
Calgary (Alberta)
- Canada House Gallery,  
Banff / Alberta
- Landa Gallery,  
Edmonton (Alberta)
- Adele Campbell Fine Art Gallery,  
Whitefish (Colombie-Britannique)
- Rendez Vous Art Gallery,  
Vancouver (Colombie-Britannique)

[www.robertroy.ca](http://www.robertroy.ca)  
[frontebasapra@ntic.qc.ca](mailto:frontebasapra@ntic.qc.ca)





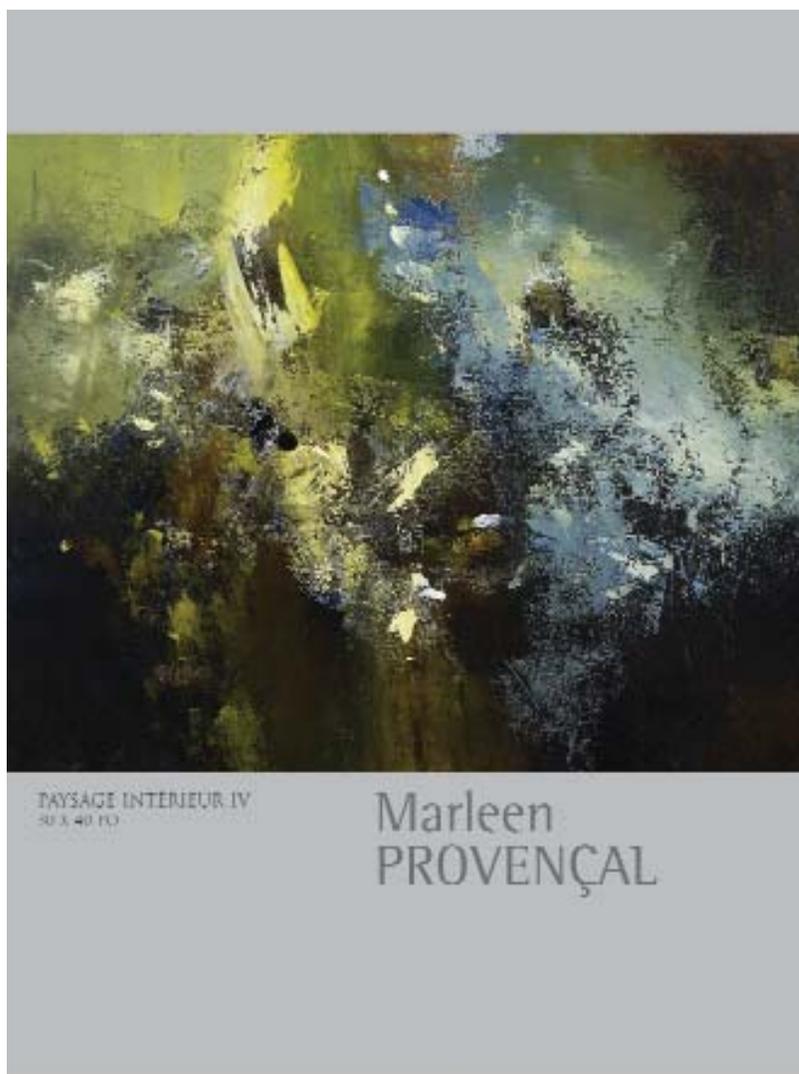
« Arbre "nous-deux" »

**G**abriel Landry, graphiste professionnel menant en même temps une carrière d'artiste peintre et de communicateur, dévoilera en mai prochain une série de 22 œuvres inspirées des 22 chapitres de l'Apocalypse à la Galerie du Cinéma du Parc. Dans *Au-delà de l'Apocalypse*, ses mises en scène picturales proposent une lecture inusitée des textes de la Bible qui laisse place à un message d'espoir.

Un tableau de Gabriel Landry intitulé *Arbre « nous-eux »*, a fait l'objet d'une exposition au Forum national de consultation organisé par l'Institut du Nouveau Monde dans le cadre de la commission Bouchard-Taylor. Dans la foulée des nombreux témoignages entendus, l'artiste a voulu procéder à sa propre réflexion en représentant les cinq grandes religions ainsi que la laïcité. Le message écrit accompagnant l'œuvre présentait également l'image qu'il se fait de ce Québec nouveau, où chacun sera appelé tôt ou tard à nouer des liens avec des personnes de cultures différentes de la sienne. **I**

# GABRIEL LANDRY

À L'AFFICHE  
AU CINÉMA DU PARC DE MONTRÉAL



Galerie d'art  
**maïStre**

856, RUE DES DIRMILINEN  
TROIS RIVIÈRES (QC) G9A 5B9  
TÉLÉPHONE : 819-375-8917

WWW.GALERIEDARTMAISTRE.COM

# Richard Bélanger à New York



« Mobile Home », aquarelle, 20 x 30 po.

**D**u 1<sup>er</sup> au 28 avril 2008, l'artiste Richard Bélanger se rendra à New York pour participer au 141<sup>e</sup> salon de l'American Watercolor Society, la société d'aquarelle la plus prestigieuse qui existe à travers le monde. Il y présentera l'œuvre intitulée *Mobile Home*, laquelle reflète son environnement estrien.

Choisi parmi plus de 3000 candidats, l'aquarelliste québécois de renom étonne encore par la simplicité du propos, la subtilité du traitement, l'audace dans la recherche de ses sujets et la poésie du quotidien. Il s'agit d'une deuxième présence à cet événement pour cet artiste qui y avait vu exposer une de ses œuvres il y a une quinzaine d'années, un des rares artistes canadiens à avoir obtenu cette distinction.

Des tableaux de Richard Bélanger sont exposés en permanence à la Galerie Knowlton, du Lac Brome. **I**

*Ame Douce*

Coeur d'Orient

Quête de lumière

Feu de la passion

Peintre-huilière de portrait de fleurs  
 ATELIERS DE PEINTURE AVEC GÂTE ET COUVERT  
 Visiter : [www.annedrouin.com](http://www.annedrouin.com) et [www.auxhergesfleuries.com](http://www.auxhergesfleuries.com)

1345 Montée  
 Sainte-Julie  
 Sainte-Julie, QC  
 Accès autoroute 30 Est,  
 sortie 128  
 514-497-4934

# UNE EXPOSITION MAJEURE POUR YVES GROULX

**L**e 16 et 17 février dernier avait lieu le vernissage d'Yves Groulx, officialisant ainsi son exposition solo permanente intitulée *Un problème intéressant*, présentée depuis trois ans au restaurant panoramique de l'hôtel Delta de Montréal. Plus de cinquante tableaux de grands formats étaient regroupés dans le cadre enchanteur du Club Signature et du Tour de ville, une des meilleures tables du Québec.

Le directeur de cet établissement est un grand collectionneur d'œuvres d'artistes du Québec doublé d'un mécène, exemple que l'on souhaiterait voir imiter par plus d'hommes d'affaires de chez nous. █



Yves Groulx recevant ses invités et une vue partielle de l'exposition.

Un repas, bien mérité!  
 Huile, 20 x 24 po.

76 St-Germain O - 4102  
 Rimouski, (Québec) G5L 4B5  
 Tél. : (418) 734-0505 - Cell. : (418) 730-5387  
 Courriel : manonpeintre@hotmail.com

Calme Huile, 14 x 18 po.    La Diamante des pins Acrylique, 14 x 18 po.    Marsou d'été Huile, 15 x 24 po.

**Manon Levesque**  
 GALERIE L'ART EN TÊTE  
 www.manonlevesque.net

L'Art en tête  
 Salon de Coiffure - Galerie d'art