

À la Galerie d'art Lisette-Marel
Vernissage et lancement de l'artiste Normand Hudon
La Revue de la Petite-Nation, 25 avril 1988, page 13

(LPN) des centaines d'amateurs d'art et quelques curieux assistaient dimanche dernier, le 24 avril, au vernissage des œuvres récentes de Normand Hudon, à la Galerie d'art Lisette-Martel à Montebello. Le peintre 'à l'esprit imaginatif et caustique sur papier ou sur la toile, selon la formule de Jacques de Roussan, s'acharne jusqu'à saturation et satisfaction'. L'exposition se poursuit jusqu'au 8 mai.

L'un de nos peintres les plus connus, Alfred Pellan disait de son confrère Hudon : 'il est l'un des rares qui possède les pleines qualités plastiques et travaille sa toile dans un agencement sculptural'.

De passage, récemment, dans la Petite-Nation, l'historien et ancien ministre des Affaires, culturelles, Denis Vaugeois, immobilisait brusquement sa voiture à la vue de la Galerie d'art. Examinant les quelques toiles déjà suspendues aux cimaises, il avait cette réplique, spontanée : 'j'ignorais que Normand Hudon était un enfant de la Petite-Nation!'. Il fut agréable de lui expliquer que cet artiste de réputation internationale n'était pas natif de chez-nous mais qu'il n'en était pas moins un 'enfant chéri' de la Petite-Nation. L'année dernière, par exemple, à la même Galerie d'art, ses toiles avaient enthousiasmé les amateurs et les collectionneurs au point de s'envoler en quelques heures. En présentant de nouveau un vernissage Hudon, la propriétaire et directrice de la Galerie offre à toute la Petite-Nation un cadeau printanier et une fête artistique de grande valeur.