

Normand Hudon et le denturologiste

Avec à-propos, bien sûr, vous vous questionnez sur le pourquoi de la reproduction d'une œuvre du peintre Normand Hudon (1929 - 1997) en page couverture de cette édition de votre magazine *Le Denturo*. Le titre qui coiffe cet article aura l'heur aussi d'étonner plus d'un et plus d'une. Vous vous demandez : « Qu'est-ce que le denturologiste peut bien avoir en commun avec cet artiste caricaturiste, peintre, et une des figures du milieu artistique les plus connues et les plus appréciées de son époque? »

Pour nous, il s'agit en premier lieu d'adresser un clin d'œil au souvenir de l'un des artistes les plus pittoresques que le Québec ait produit; ses dessins et caricatures, moqueurs et souvent sarcastiques, ont figuré dans une foule

de publications dont les quotidiens *La Presse* et *Le Devoir*, pour ne nommer que ceux-là. Qui ne se souvient (enfin, une « certaine » génération...) de sa longue collaboration avec Dominique Michel et Pierre Thériault dans l'émission télévisée *Au p'tit café?* L'œuvre qu'il a laissée en tant que peintre est l'une des plus recherchées; une œuvre montrant de manière pittoresque et malicieuse la grande qualité d'observation de cet artiste pour le monde qui l'entourait. Par ses tableaux exprimant avec humour l'absence de révérence envers les divers tenants de l'autorité, notamment les gens de robe, ceux des églises, couvents et collèges, ou ceux des cours de justice, Hudon fut à sa manière l'un des provocateurs de l'ouverture d'esprit qu'a connue le Québec lors de la Révolution Tranquille.

Ce rappel de l'artiste que fut Normand Hudon, nous sert de prétexte pour vous sensibiliser au fait que - dans un registre tout à fait différent, évidemment - la pratique de la denturologie



doit également être considérée comme un art. Comme tout artiste, le denturologiste doit être polyvalent, développer sa technique, avoir un regard sensible sur la nature humaine, et conserver son sens de l'humour (ce qui est, vous en conviendrez, un prérequis au spectacle de toutes ces bouches qui s'ouvrent devant vos yeux au quotidien...!).

La denturologie est un art, et le denturologiste est un artiste; c'est un thème que nous allons prolonger dans le Guide de services 2006, en vous offrant d'autres rappels de l'œuvre artistique de Normand Hudon.

Nous désirons remercier la succession de cet illustre artiste québécois pour avoir autorisé l'utilisation de quelques-unes de ses œuvres dans les publications de l'Association. Nos remerciements également à la galerie *Le Balcon d'Art* de St-Lambert pour son aimable et efficace collaboration.