



Paul Tex Lecor

Images gorgées des sucs de la vie



Le temps des foins, Les Éboulements, 20 x 24 po.

« Que serait la peinture sans véritable passion dans le cœur du peintre? »

Stendhal, écrivain français (1783- 1842)

Aimer les gens, la vie et le temps qui passe. Puis en donner la preuve de cet amour; voici la responsabilité que s'est attribuée Paul Tex Lecor qui, le crayon ou le pinceau à la main, saisit pour nous les impressions heureuses provenant de ses explorations à travers le pays. Gourmand, enjoué, bon rieur, chaleureux, de tous ses sens éveillés, le peintre sait distinguer de