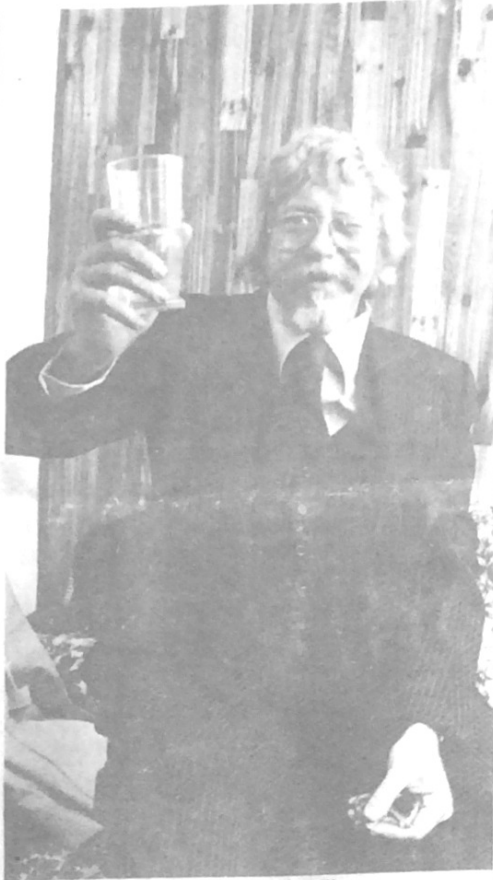


SPECTACLES



"Salut, p'tit frère!"



PIERRE NADEAU

LA SIMPLICITÉ ... SANS ÉGAL

(P.N.) — Il faut le rencontrer en personne pour constater la personnalité des plus attachantes de Tex Lecor, rude gaillard de plus de six pieds, sans aucune prétention, qui aime visiblement se mêler à tout le monde, et chez qui la notion de "vedette" lui passe par-dessus la tête.

Ce joyeux luron, toujours au sourire éclatant, accueille son monde par "Salut, p'tit frère", en tendant une solide poignée de main. Bien sûr, on pourra l'entendre régulièrement à l'Echouerie, car Tex a la nostalgie des petites boîtes, "comme le public, d'ailleurs", ajoute-t-il.

Même si l'Echouerie prend beaucoup de son temps, Tex Lecor se donne toujours à une foule d'activités professionnelles à la fois. Ainsi, il fait toujours partie du Festival de l'humour, en plus de présenter les Insolences d'un téléphone, pour le compte de la station radiophonique CKAC.

1er livre

Egalement, il vient de terminer la rédaction de son premier livre, qui sera publié sous peu. Il s'agit d'un roman, intitulé "Au nord du soleil", dont le noeud de l'histoire se situe principale-

ment au niveau des péripéties d'un pilote d'avion. On sait que Tex pilote des appareils, depuis maintenant six ans, et qu'il en possède même deux.

14e microsillon

Cet artiste de 44 ans compte déjà 20 années de carrière artistique, et il lancera bientôt son quatorzième microsillon. Ce gaillard de 200 livres adore le sport, dont principalement le karaté, auquel il s'adonne très régulièrement (il détient d'ailleurs une ceinture noire, 2e dan).

D'autre part, à compter du 14 juin, il présentera une exposition de ses peintures, à la galerie d'art "Charles-Huot", sise sur la rue du Trésor, à Québec. Ce fils de marin habite présentement la région de Saint-Louis-de-Terrebonne, en banlieue de Montréal, "où ça sent vraiment la campagne, et où le bon père

chaud me fait prendre quelques livres de trop."



PHOTO YVON CARON

En compagnie de ses deux associés, Claude Fréchette et André Vézina, Tex pose devant un des deux larges dessins qui ornent l'intérieur de l'Echouerie.

Tex Lecor vient de réaliser un vieux rêve: avoir sa propre boîte à chanson. Mieux encore, il en aura six, d'ici quelques années. La première vient d'ouvrir ses portes, à Saint-Étienne-de-Lauzon.

L'ÉCHOUERIE OU TEX LECORS SERA ... VOTRE HÔTE

Pierre NADEAU

Armé d'une grande détermination, le chanteur Tex Lecor entend doter le Québec d'une chaîne de six nouvelles boîtes à chanson, d'ici quelques années. La première de ces boîtes, qui porteront toutes le nom de l'Echouerie, vient d'ouvrir ses portes à Saint-Étienne-de-Lauzon, soit à une dizaine de milles de Québec.

Pour cela, Tex s'est associé avec deux copains de longue date, Claude Fréchette et André Vézina, pour transformer un ancien poste de vente de voitures d'occasion en un élégant "cabaret-boîte", sis à l'intersection des rues Principale et Lagueur.

tes dans le Vieux-Québec. Toutefois, sur ce point, Tex n'a pas voulu en dire davantage.

C'est Tex lui-même qui a choisi ce nom de l'Echouerie, en souvenir, dit-il, "de la première boîte où je me suis ouvert la gueule, à Montréal..."

explique-t-il, "on y présentera de tout: des chansonniers, des fantaisistes, des musiciens, un piano-bar, etc. "En fin de semaine, Claude Landré y a tenu la vedette.

La relève

L'idée de Tex est d'arriver, lorsqu'il aura ouvert ses six boîtes, à permettre aux gens de la relève de faire le tour du Québec, pour ainsi se mieux faire connaître.

L'intérieur de l'Echouerie de Saint-Étienne est agrémenté de deux larges dessins sur les murs, exécutés par Tex, dont le talent de peintre est avantageusement reconnu.

L'établissement est ouvert sept jours par semaine, et des spectacles sont présentés du jeudi au dimanche, à 22h et à minuit 30. Lorsqu'il y a un spectacle, le prix d'entrée est de \$2.50 par personne. On peut y accueillir jusqu'à 110 personnes à la fois. "J'aime mieux une petite place pleine qu'une grande place vide."

Les affaires

Il ajoute: "C'est bien connu que les artistes n'ont pas le sens des affaires, mais, à mon avis, l'important, pour un artiste, c'est de savoir s'associer avec de bons hommes d'affaires: sur ce point, je crois que je suis très bien servi..."

Parmi les invités à venir à l'Echouerie, signalons les noms de Willie Lamothe, Pierre Labelle, le Père Gédéon, Marthe Fleurant et Marc Gélinais.