

Exposition André Bertounesque

Le Nouvelliste , Vendredi 2 Juin 1978, Page 10.

Victoriaville – Depuis mardi et jusqu'au 10 juin, le peintre André Bertounesque expose 54 de ses toiles à la galerie Arno de Victoriaville.

La critique veut que cet artiste soit un des grands espoirs de la peinture canadienne contemporaine.

La municipalité de ses moyens amène Bertounesque du figuratif stylisé à l'abstrait pur. Il offre des personnages spontanés et subtils, ses couples vivants et esthétiques, ses paysages et natures mortes qui dégagent si bien la plastique du beau ainsi que ses abstraits hardis qui transcendent harmonieusement la réalité.

Le fil conducteur de l'œuvre de Bertounesque se caractérise dans l'originalité de la composition et le raffinement des tons. Son style est dégagé, souple et riche de cette liberté de mouvement qui exprime bien le jaillissement créateur de l'artiste.

Né en France en 1937, André Bertounesque s'est installé à Montréal en 1955 et y poursuit les études artistiques amorcées dans son pays d'origine.

On note qu'il a reçu un accueil empressé des amateurs d'art de Montréal, Ottawa, Toronto, Winnipeg, Calgary, Vancouver, New York, Miami et Los Angeles ce qui consacrerait sa valeur incontestable.