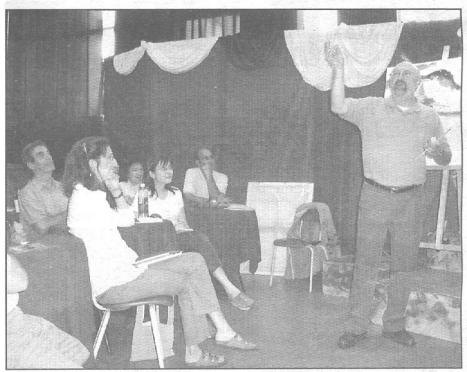
Un personnage coloré!

Causerie et démonstration en compagnie de Serge Brunoni



SERGE BRUNONI, artiste invité du Festival de peinture de Mascouche, a animé un atelier sous les thèmes de l'humour, la détente, la joie et le bonheur.

Karinne Trudel

e dimanche 12 octobre dernier, Serge Brunoni, artiste peintre invité du Festival de peinture de Mascouche, s'est donné à cœur joie lors de la démonstration de peinture devant quelque 50 personnes.

D'une personnalité vivante et invitante, Serge Brunoni a répondu à toutes sortes de questions pendant qu'il peignait une toile. Du type de médium, au coup de pinceau, en passant par l'interprétation de ses toiles, toutes les interrogations possibles étaient les bienvenues. Avec son grand humour, l'artiste peignait, chantonnait lors des moments de silence, dansait et parlait. Les spectateurs s'esclaffaient de bon cœur et l'atmosphère était amicale, détendue et amusante. Des anecdotes, des histoires, des confessions... tout était enchanté. Des visages souriants, il y en avait plein la salle.

Atelier à la fois agréable et instructif

Les amateurs de peinture ont appris la différence entre le médium qu'est l'acrylique et l'huile; l'acrylique ayant une durée de vie et une rapidité de séchage supérieures à l'huile. Ils ont approfondi ensemble la question d'éclairage. Le peindre a également fait connaître les moments les plus favorables pour peindre tout au long de l'année. On y a découvert la méthode de travail du peintre, ses débuts en tant qu'artiste, les difficultés qu'il a rencontrées au cours de sa carrière et... pourquoi il y a souvent un chien dans ses peintures. Serge Brunoni a eu plusieurs chiens dans sa vie. Le dernier s'appelait Noireau. Comme toute bonne chose a une fin, Noireau est mort. Il n'en a pas acheté d'autres depuis, car son fils est devenu allergique à ce type d'animal. Pour combler ce manque, le chien se retrouve souvent dans ses toiles pour représenter son ami perdu. Lors de cette causerie-conférence, les spectateurs ont surtout découvert l'impressionnante personnalité cachée derrière cet artiste qui peint d'une manière très spéciale.



605-D rue Lanaudière REPENTIGNY

(450) **585-9789**