

Publié le 10 décembre 2012 à 09h13 | Mis à jour le 10 décembre 2012 à 09h13

L'encan de La Fenêtre récolte 28 000 \$



Lola Noël, la directrice générale de la Fondation La Fenêtre était aux côtés hier de Gilles Cloutier, président d'honneur affaires du Groupe Investors, de Marie-Josée Plouffe, présidente du conseil d'administration, et de Lucie Milette, présidente artistique de la galerie d'art Lumière au pinceau de Sainte-Flore.

Photo: Sylvain Mayer



Gabriel Delisle

Le Nouvelliste

(Trois-Rivières) La 13e édition de la vente aux enchères d'oeuvres d'art du Centre d'immersion aux arts La Fenêtre qui avait lieu hier a permis d'amasser 28 000 \$.

L'argent permettra de financer les activités de ce centre voué à l'intégration sociale des personnes handicapées grâce à toutes les formes d'arts.

«Nous avons atteint notre objectif. L'encan a super bien été», souligne la présidente du conseil d'administration de La Fenêtre, Marie-Josée Plouffe.

On retrouvait notamment à la vente aux enchères des oeuvres de peintres comme Normand Boisvert,

et du sculpteur sur pierre Claude Des Rosiers.

Les artistes offraient leurs oeuvres aux enchères. Tous les profits de la vente vont directement à La Fenêtre. En tout, 78 oeuvres ont été mises en vente.

«Les artistes qui participent à la vente aux enchères croient en la démarche de La Fenêtre», précise Mme Plouffe.

Le travail d'une quarantaine de bénévoles a permis de réaliser cette vente.

Ces contributions qui s'ajoutent aux 28 000 \$ de la vente garantissent la survie de l'organisme qui ne reçoit aucun soutien gouvernemental.

«La Fenêtre n'a pas de subvention du ministère de la Culture ni par le ministère de la Santé», précise Marie-Josée Plouffe.

© La Presse, ltée. Tous droits réservés.