

NOTES BIOGRAPHIQUES

STANLEY MOREL COSGROVE

Né à Montréal en 1911 d'un père irlandais et d'une mère francophone.

Il étudie à l'Ecole des Beaux-Arts de Montréal, puis à l'Ecole de l'Art Association de Montréal sous la direction d'Edwin H. Holgate.

Prix de la peinture de la province de Québec en 1939.

Travaille à Mexico avec José Clemente Orozco jusqu'en 1944.

Vers la fin de 1944, il accepte un poste de professeur à l'Ecole des Beaux-Arts de Montréal. Boursier du gouvernement canadien, il étudie en France en 1953.

Deviens A.R.C.A. en 1951 et R.C.A. en 1967. Peintre de nus, paysages et natures mortes, Stanley Cosgrove demeure l'un des artistes les plus éminents au Canada.

EXPOSITIONS

Principales galeries et musées canadiens

COLLECTIONS

Musée du Québec
Musée des Beaux-Arts de Montréal
Vancouver Art Gallery
Art Gallery of Ontario
Galerie Nationale du Canada
Plusieurs autres collections canadiennes et américaines