

Couleurs urbaines rend hommage à ses «chouchous»



Ugo Giguère



Publié le 18 Juillet 2012

Ugo Giguère 

Pour sa 15e édition, le très attendu Symposium Couleurs urbaines de Granby rend hommage à deux artistes «chouchous» du public. L'organisation crée cette année le prix Palette d'art, dont les deux premières artistes intronisées sont Carmen Caron et Sarah Fecteau.

Sujets : [Société canadienne](#) , [Granby](#)

Durant plusieurs éditions, les deux dames se sont échangées d'une année à l'autre le prix coup de cœur du public. Elles l'ont d'ailleurs mérité chacune trois fois, ce qui est justement devenu le critère d'intronisation à la Palette d'art. «J'étais estomaquée!», a confié la Waterloise Carmen Caron à *GranbyExpress.com* lorsqu'elle a appris l'hommage qu'on allait lui décerner. De son côté, la Granbyenne Sarah Fecteau s'est aussi dite très touchée par l'hommage, elle qui ne conserve qu'un seul symposium à son calendrier, celui de Granby! Cette année, le public est convié à visiter les kiosques de 69 artistes sélectionnés, ainsi que de cinq artistes invités, du 3 au 5 août. Fidèle à la tradition, un encan silencieux se tiendra au cours du week-end et un concours permet de courir la chance de remporter une œuvre de Danie Gagnon. En attendant le symposium au grand air, on peut patienter en visitant le Salon de l'aquarelle de la Société canadienne de l'aquarelle. L'exposition est en cours chez Boréart jusqu'au 5 août.