

DIANE FOREST MARQUE LA FIN D'UNE ÉPOQUE



Diane Forest, « Souvenirs de mon grand-père »
aquarelle et gouache, 16 x 20 po.

Par des fusions, le Québec a récemment éliminé d'emblée plusieurs villes pour les transformer en arrondissements. La Ville de Saint-Hubert est de celles-là et ses édiles ont décidé de rappeler en image la fin d'une époque. À cette fin, ils ont lancé un concours parmi les artistes peintres hubertins et c'est l'œuvre de Diane Forest qui a été retenue à l'unanimité par jury.

Intitulé *Souvenirs de mon grand-père*, le tableau – aquarelle et gouache – est le résultat d'une longue recherche dans les vieux albums photos de la famille. Quelques photos et découpures de journaux présentant le dirigeable R-100 qui s'était ancré à Saint-Hubert en 1930 ont retenu son attention. Elle en a obtenu le résultat heureux que l'on voit,

ce qui lui a valu la palme parmi les quelque vingt concurrents en plus de lui procurer une bourse appréciable offerte par la ville. Des lithographies ont été tirées de ce tableau et ont été offertes aux employés de la municipalité lors d'une cérémonie soulignant la fin puis le début d'une nouvelle ville, le 19 décembre dernier. **I**