



LÉONEL JULES

L'artiste dans la cité

Par André Seleanu

Dans la vision du monde de Léonel Jules, la création artistique et l'engagement social forment un tout. Son action dans la cité s'appuie sur un profond intérêt pour l'actualité politique. Quant à son travail de peintre et de graveur, une recherche esthétique permanente caractérise sa démarche : à partir d'un symbolisme lié à la réalité de la vie haïtienne, Léonel Jules se fraye un passage vers la déconstruction picturale puis vers une abstraction lyrique fortement animée par des rythmes antillais, qui reviennent dans de nouvelles formes ...