

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour la deuxième année consécutive, les Éditions Debeur ont fait appel à une artiste peintre québécoise afin d'illustrer la couverture du fameux Guide Debeur. Pour l'édition 2006, le choix s'est porté sur une jeune artiste passionnée: Marie-Andrée Leblond et le thème choisi est la "cuisine du terroir".

Marie-Andrée Leblond **Une passion et le désir de plaire**

Elle a toujours dessiné, mais c'est à l'âge de 14 ans qu'elle a fait sa première peinture à l'huile et a découvert du même coup qu'elle savait peindre aussi. Plus tard, **Marie-Andrée Leblond** a pris des cours d'illustration commerciale, puis a travaillé dans ce domaine pendant un an, tout en continuant à peindre. Elle a participé à plusieurs concours municipaux et a même gagné le **1^{er} prix du public**, à Brossard, devant 300 artistes participants. L'illustration lui a apporté la technique et la capacité d'être à l'écoute de ses clients, de comprendre ce qu'ils veulent pour tenter de leur plaire à tout prix.

Si elle veut séduire et plaire aux autres, elle veut aussi savoir pourquoi les autres plaisent. Qu'est-ce qui fait que le travail d'un autre artiste a la faveur du public ? Elle n'hésite pas d'ailleurs à questionner, même les vieux peintres *"qui ont beaucoup à dire sur le sujet"*, dit-elle en riant. *"Mais il faut surtout savoir accepter la critique pour évoluer"*, précise-t-elle. Elle est orgueilleuse, mais pour elle, c'est dans le sens qu'elle est très exigeante pour elle-même et qu'elle veut toujours faire mieux.

Ce qu'elle aime dans la peinture, c'est gérer ce qu'elle appelle les "accidents" du pinceau sur la toile, les premiers jets, la spontanéité et ensuite figurer. Elle adore également la beauté des couleurs et l'importance de la lumière: *"Comment elle apparaît, dit-elle, et comment elle peut aussi rapidement disparaître et mourir sur la toile."*

Artiste dans l'âme, *"J'aime tous les arts, précise-t-elle, mais certains m'impressionnent. Tandis que la peinture ne m'impressionne pas. Je peux donc tenter de la maîtriser."*

Et puis Marie-Andrée Leblond est aussi très gourmande. Végétarienne par choix *"C'est venu naturellement, dit-elle, après une indigestion."* Elle n'a plus mangé de viande par la suite, mais sans s'en rendre vraiment compte sur le moment. Et puis elle adore le vin rouge, particulièrement les vins californiens et chiliens. Selon elle, il y a une relation directe entre la peinture et la gourmandise : *"C'est la générosité, déclare-t-elle, comme celle qui émane du tableau que l'on regarde. C'est la même relation avec la nourriture, la même jouissance !"*

Marie-Andrée Leblond est représentée par Multi Art Itée St-Lambert.
Tél.: 450-466-8511

