

# La séduction selon l'artiste-peintre Marie-Andrée Leblond

ALAIN BÉRUBÉ

alain.berube@canadafrancais.com

**M**arie-Andrée Leblond aime plaire. Habile au pinceau, c'est avant tout le cœur qui s'exprime lorsque la jeune artiste-peintre cowansvilloise se retrouve devant son chevalet.

Alors qu'elle vient à peine d'avoir 30 ans, Marie-Andrée représente un des espoirs de la peinture québécoise. Le prix du public remporté à l'exposition Printemps Art-Visuel de Brossard, en 1999, a suscité l'intérêt de la Galerie Clarence Gagnon, à Montréal.

«J'ai joint il y a cinq ans Multi Art, qui m'aide beaucoup dans l'avancement de ma carrière. Je n'ai pas à me préoccuper de tout ou à me représenter moi-même, ce qui me permet de me concentrer sur mon art», établit Marie-Andrée, qui espère éventuellement rayonner à travers le pays et même au-delà des frontières.

Depuis son enfance, l'artiste-peintre ne cesse d'émerveiller avec ses toiles empreintes d'émotion. Après un essai en illustration commerciale, Marie-Andrée est rapidement revenue à la peinture. Et particulièrement l'acrylique.

«J'aime tous les arts, mais certains m'impressionnent. Tandis que la peinture ne m'impressionne pas. Je peux donc tenter de la maîtriser», déclarait-elle lors du lancement du Guide Debeur 2006, dont elle a illustré la page couverture.



Marie-Andrée Leblond

Coqs, tournesols, poussins, visages humains, nus... Autant de tableaux, autant d'angles différents de voir la vie. Mais ce sont les chevaux, avec leur fougue - elle avoue s'identifier à eux - qui l'allument le plus. «C'est un animal fier et fort, qui se fie sur son instinct», résume-t-elle.

Quant aux coqs, cette artiste dans l'âme avoue candidement que certains hommes pourraient s'y reconnaître...

**Reconnaissance**

Marie-Andrée Leblond a touché un public plus large en créant, depuis 2006, des affiches colorées pour

Canard en Fête de Knowlton, à Lac-Brome. C'est ce coin de pays qui l'a également inspiré lorsqu'elle a exposé l'été dernier, à la Galerie Knowlton, Kent Nagano, directeur artistique de l'Orchestre symphonique de Montréal, dans le cadre du Festival Bel Canto.

«Ce tableau a fait jaser positivement. Je n'ai malheureusement pas pu rencontrer M. Nagano, mais je crois bien qu'il a pu voir mon oeuvre. Ce sera partie remise», lance-t-elle.

Lorsqu'on discute plus longuement avec Marie-Andrée Leblond, la

parfait. Information: [www.tournee-des20.com](http://www.tournee-des20.com).

**Nouvelle exposition à la Galerie Rouge**

La Galerie Rouge - art contemporain de Cowansville (126, rue Principale, #102) présente, jusqu'au 26 octobre, l'exposition «Pop Pub Pix». Le vernissage aura lieu le samedi 27 septembre, à 17h30, en présence des artistes. L'exposition - regroupant des oeuvres de Gob, Mathieu Lévesque, Winston McQuade et Lagaan - est influencée par le Pop Art, la publicité et l'apport des nouvelles technologies

flamme dans les yeux devient rapidement perceptible. Elle n'entrevoit pas le jour où elle cessera de s'exprimer par le biais de ses toiles. Et l'artiste se réserve le droit d'être à la fois sensible et spontanée.

«Je suis dangereusement passionnée et j'adore les gens. Les esprits compliqués, l'intelligence... tout ça me fascine. J'adore apprendre. Et l'intérêt des autres à mon endroit me plaît. J'ai peur de décevoir»,



**Des gitans «à la belle étoile» au Cafetier**

Le Cafetier de Sutton (9, rue Principale Nord) présente jusqu'au 30 octobre l'exposition «À la belle étoile», sur le thème des gitans, de Jean-Pierre Chansigaud. Ce sont des toiles à l'acrylique, dont le style voyage entre la peinture figurative et la bande dessinée. Le vernissage a lieu aujourd'hui (vendredi 26 septembre), lors d'un 5 à 7. On voit ici un tableau personnifiant le célèbre musicien de jazz manouche Django Reinhardt.

numériques. Information: 450 815-0551, [galerierouge\\_art@yahoo.com](mailto:galerierouge_art@yahoo.com) ou [www.myspace.com/galerierouge](http://www.myspace.com/galerierouge).

**«La peau et les os après...» présenté à Bromont**

Le Centre culturel St-John de Bromont (593, rue Shefford) vous convie à une soirée documentaire gratuite. Le documentaire «La peau et les os après...» sera présenté le mercredi 1<sup>er</sup> octobre à 19 h. L'activité est gratuite, mais le nombre de places est limité. Information: 450 534-4414.

## Agenda

**La Balade des Arts de Bromont ce week-end**

La Balade des Arts de Bromont aura lieu ce week-end, soit les 27 et 28 septembre, de 10h à 17h. L'événement débutera par le vernissage de l'exposition collective des participants ce soir (vendredi 26 septembre) lors d'un 5 à 7 au Centre culturel St-John. L'entrée est gratuite. Les dépliants du circuit sont disponibles au Centre culturel St-John, au Bureau d'accueil touristique de Bromont et à la Bibliothèque municipale et scolaire de Bromont.

**Un automne bien rempli au Rock 66**

Le bar Rock 66 de Cowansville (158, rue Léopold) propose plusieurs spectacles au cours des prochaines semaines. Ainsi, le samedi 4 octobre, on pourra voir The Flyers dès 22h (entrée gratuite). L'humoriste Cathy Gauthier sera au Rock 66 le 11 octobre.

**«La graine et le mulet» au Ciné-Cabaret de Sutton**

Le Ciné-Cabaret de Sutton présente, les mercredi 1<sup>er</sup> et jeudi 2 octobre à 19h30, à la Salle Alec et Gérard Pelletier, la comédie française «La graine et le mulet». Il est préférable de réserver au (450) 538-0486.

Découvrez l'Académie de la radio L'événement radio de la rentrée!

Dimanche à 19 h, suivez l'aventure des 10 concurrents en lice pour un micro à M105 et votez pour votre préféré!

Détails à [www.m105.ca](http://www.m105.ca)

487-332-2600/08M  
FM 104,9

Sur la scène **Davignon** On stage

présente sa programmation **Automne 2008**  
[www.surlascenedavignon.com](http://www.surlascenedavignon.com)

**Angel Forrest**  
Samedi 4 octobre 28\$  
Église Emmanuel

**Bruno Pelletier**  
Samedi 18 octobre 35\$  
Auditorium Massey-Vanier

Billetterie  
Librairie Cowansville 450 263-0888

515681-808-f

dit-elle sans fausse pudeur.

Pour mieux connaître Marie-Andrée Leblond, on peut se procurer son «portfolio» - un bel aperçu de sa carrière - ce dimanche 28 septembre, de 13h à 16h, à la Galerie Knowlton (285, chemin Knowlton). Information: 450 242-1666.

**PRÉVENTION SUICIDE**

450.375.4252

1 866 APPELLE

407151-260908M

**SALLE ALEC ET GÉRARD PELLETIER**

4-C, rue Maple, Sutton  
Réservations 450-538-0486

**FESTIVAL de JAZZ de SUTTON**

**FELIX STUSSI 5**  
SAMEDI 27 SEPTEMBRE 20 H 20 \$

**HOMEBREW DIXIELAND BAND**  
VENDREDI 3 OCTOBRE 20 H 15 \$

**QUATUOR KEVIN DEAN**  
SAMEDI 4 OCTOBRE 20 H 20 \$

**CINÉ-CABARET**

**LA GRAINE ET LE MULET**  
1<sup>ER</sup> ET 2 OCTOBRE 19 H 30

**BEN-X (13 ANS +)**  
JEUDI 9 OCTOBRE 19 H 30

**JOURNÉES DE LA CULTURE**

**LA MAISON DU CARRÉ ST-LOUIS**  
Lecture publique - théâtre  
(TEXTE DE ANDRÉE ET LOUISE PELLETIER)  
SAMEDI 27 SEPTEMBRE 14 H  
ENTRÉE LIBRE  
PAR LES COMÉDIENS DU CŒUR DU VILLAGE

**DIMANCHE FAMILLE**

**BAL FAMILIAL**  
DIMANCHE 5 OCTOBRE 10 H 4 \$  
MUSIQUE DE TOUS LES COINS DU MONDE  
POUR DES DANSEURS DE TOUS LES ÂGES.

515686-969515

**Allage**  
CARREFOUR CULTUREL DE SUTTON  
[www.salleagpelletier.com](http://www.salleagpelletier.com)