

Où ALLER quoi FAIRE ?

Pour faire paraître un communiqué dans cette rubrique, veuillez nous l'envoyer une semaine avant la parution du *Week-end*. Adressez votre courrier à : Où aller, quoi faire ? Journal de Montréal, A/S MONIQUE FERLAND, 4545, rue Frontenac, Montréal, H2H 2R7. Télécopieur : 521-4416.

cabarets/spectacle

Au Diable Bar Billard : Carl Tremblay et ses invités, tous les dimanches. (450) 677-7666.

Bar du Fleuve : The Ramblers, 1^{er} juin. (450) 836-1506

Bar le Café D'Orsay : Dan et Sylvie du mercredi au samedi. (450) 658-0618.

Bar Salon Leclerc de Repentigny : tous les ven-

La Petite Boîte : Louis Alary, 1^{er} juin. Daniel Thibault, 7, 8 juin. (514) 376-2121.

Les Deux Pierrots : le Groupe Alambic et Serge Lachapelle, 1^{er} 7, 8 juin. Le groupe Nouzille et Gilbert Lauzon, 14, 15 juin. Les Groupe Dany Pouliot et De Seeds, 21 au 24 juin. Le groupe Nouzille et Dan Inconniuk, 29, 30 juin. (514) 991-1370.

danse

Bar Code : Lacie's Fever, jeudi. Crazy Week-End, ven. et sam. Danse, techno et disco. (450) 346-4676.

Bar rencontre Le Lovers : les vendredis et samedis, musique rétro, disco et danse sociale. (450) 682-2020.

Bar Rétro La Rose Ange : Music Solid Gold des an-

expositions

Agora du Cégep du Vieux Montréal : Spéculation, exposition avec plusieurs artistes du 10 au 29 juin.

Atelier Jeannine Desgagné : 10^e Expo-Tableau Champêtre, le 2^e juin. (450) 477-5315.

Centre Calixa-Lavallée, Parc Lafontaine : Air-Terr-

Le Symposium international de peinture de Chicoutimi accueille neuf pays

SAGUENAY (PC) — Quarante-deux artistes provenant de neuf pays fendent faire un tour au Saguenay au cours du mois de juin et ils repartiront en emmenant avec eux un petit bout de ses paysages.

En effet, la seconde édition du Symposium international de peinture et de sculpture de Chicoutimi, qui se tient dans le cadre de Challenge Saguenay du 19 au 23 juin, accueille des artistes en provenance de différents coins de la planète.

Président d'honneur de l'événement, le peintre Jean-Paul Lapointe explique que le comité organisateur a mis beaucoup d'énergie pour recruter des artistes de renommée internationale. Lors de la première édition, tenue en 2000, ce sont les peintres québécois qui étaient à l'honneur. Cette année, ces derniers sont toujours présents, mais en plus on a tenu à s'ouvrir sur le monde.

« Ça n'a pas été de tout repos d'éplucher les 150 dossiers des candidatures soumises. Deux critères devaient être remplis : les artistes devaient faire de la peinture figurative et ils devaient être connus internationalement. Ils vont apporter des œuvres déjà produites, mais ils vont également se promener dans la région et ramener avec eux un coin du Saguenay. »

Internet a été un outil très précieux pour recruter des artistes. Jean-Paul Lapointe et son épouse ont utilisé leurs propres contacts établis au fil des ans, mais ils se sont aussi adressés via Internet à des associations de peintres pour trouver des exposants de qualité.

Seconde édition

Cette seconde édition se tiendra aussi sous le signe de la continuité, soutient le président d'honneur. En effet, les artistes seront présents dès l'ouverture, le mercredi à 17 h, et ils répondront volontiers aux questions du public du jeudi au samedi, de 9 h à 22 h. Le dimanche, les activités se termineront à 18 h.

En 2000, 40 000 personnes avaient visité les installations de la zone portuaire. On

espère évidemment en attirer davantage cette année, notamment grâce à la fresque qui sera réalisée par des jeunes sous la supervision d'un artiste.

À noter également que les écoles secondaires du Saguenay ont été sollicitées pour faire participer leurs écoliers au symposium. Treize jeunes seront sélectionnés pour faire une œuvre, parrainés par un peintre invité. Il y aura aussi des ateliers au Centre des arts et de la culture au cours desquels les artistes dévoileront sans doute quelques-uns de leurs petits secrets!

La présentation du symposium a un budget de 100 000 \$. Pour absorber une partie des coûts, des billets pour le tirage de deux peintures de Jean-Paul Lapointe, d'une valeur de 3 000 \$ chacune, sont présentement en vente.

SAMEDI 1er JUN 2002 / LE JOURNAL DE MONTRÉAL / WEEK-END 81



PRÈS UNE ANNÉE de répit, l'organisation du Challenge Saguenay a annoncé le retour de son symposium sous une nouvelle appellation, le Symposium international de peinture et sculpture de Chicoutimi, qui aura lieu du 19 au 23 juin. Des artistes de neuf pays seront sur place. Lors de la conférence de presse, un portrait reconnaissable, de gauche à droite : Michel Boivin, vice-président du comité organisateur du Challenge Saguenay; l'artiste peintre Jean-Paul Lapointe; Marie-Christine Dubourg, responsable des cultures; et l'artiste Tex Leclerc.