

Mise à jour: 07/03/2010 22:42

Baie-Saint-Paul

## Seize peintres réunis pour sauver

### L'Accalmie

PIERRE O. NADEAU

Seize artistes peintres, dont Tex Lecor, se sont mobilisés dans l'opération de sauvetage de L'Accalmie, la goélette fétiche de Baie-Saint-Paul la plus peinte et la plus photographiée du Canada.

Un projet de restauration, sans aucun financement public, est en marche. Le monde de l'art pictural mène une action collective pour la sauver. Les 16 artistes peintres ont accepté de donner chacun une œuvre pour un encan qui se poursuivra jusqu'au 29 mai.

Ces toiles sont signées Daniel Gravel, Pierre Guesdon, Viviane Guy, Kapelier, Johanne Kourie, Jean-François Lavoie, Tex Lecor, Roch Le François, Daniel Marchand, Pierre-Gilles Martin, Guy Paquet, Jimmy Perron, Humberto Pinochet, Georges Poirier, Angelo Tremblay et Louis Tremblay. Six galeries d'art ont été mises à contribution. Le Carrefour culturel Paul-Médéric, de Baie-Saint-Paul, exposera les toiles du 15 avril au 29 mai, date de clôture de l'encan. On peut voir les tableaux sur le site [www.laccalmie2.com](http://www.laccalmie2.com).



**L'Accalmie, la goélette fétiche de Baie-Saint-Paul, reprendra vie grâce aux efforts de la communauté locale.** © PHOTO COURTOISIE

### Restauration

Cette goélette est la propriété depuis 2007 de Clément Gauthier. On dit qu'il a la compétence, mais pas les moyens de restaurer le bateau, activité sur trois ans évaluée à 800 000 \$. Déjà, des entrepreneurs et des artisans locaux ont souscrit au projet en fournissant du temps et des matériaux. Les particuliers peuvent aussi contribuer en achetant - au prix de 100 \$ - un pied carré virtuel de la goélette.

Le projet de rénovation a été mis en branle l'an dernier. Dans un premier temps, la goélette a été sortie de l'anse où elle était échouée depuis trente ans et amenée sur la plage près de son futur lieu de restauration. Après les travaux, L'Accalmie sera transformée en un bateau à vocation culturelle et récréotouristique, devenant l'un des symboles touristiques majeurs de la région charlevoisienne. Au printemps 2012, elle sera ancrée près du quai auquel elle sera reliée par une large passerelle. L'Accalmie s'autofinancera alors et une partie des éventuels profits ira à des organismes communautaires locaux.

### Un peu d'histoire

En 1957, le maître charpentier Paul Mailloux venait de terminer à l'île aux Coudres une goélette destinée au capitaine Éloi Perron. Cette goélette, c'était du solide, disait-on. De plus de 100 pieds de long, elle avait nécessité 135 000 pieds de bois, allant du chêne blanc de la Nouvelle-Angleterre au cèdre rouge de la Colombie-Britannique. La goélette a parcouru le fleuve dans tous les sens, jusqu'à ce qu'elle soit désarmée en 1974. L'ère des goélettes était révolue. Deux ans plus tard, le peintre Guy Paquet en faisait sa demeure, son atelier et sa galerie d'exposition privée.