



Fil RSS

Toutes les personnes présentes ont tenu à se procurer le nouveau livre de Paul Tex Lecor. On le reconnaît ici en compagnie du maire de Mascouche, Guillaume Tremblay, du président du Festival de peinture à Mascouche, Jacques Marchand, et de la directrice de l'organisme, Chantal Peterson.

tout ce qu'il veut accomplir. Son défi restera constant, puisqu'il ne peut résister au besoin de remplir l'immense vide que crée chaque bon tableau qui quitte son atelier. Ce perpétuel recommencement est peut-être le secret de sa grande forme physique et intellectuelle.

La versatilité artistique de Tex Lecor ne semble pas avoir de limites. Ce jour-là, les personnes réunies au Café Allegro de la montée Masson ont pu apprécier ses talents de conteur. Pendant près d'une heure, il a captivé son auditoire par l'évocation de plusieurs faits marquants de sa vie, avec l'irrésistible humour qui le caractérise.

Multipliant les anecdotes, Tex Lecor a parlé de son amour pour la nature, de sa passion pour la beauté sous toutes ses formes, des rencontres qui l'ont marqué. De toute évidence, Tex Lecor aime le monde, «le vrai monde». Ses œuvres sont appréciées dans le monde entier, mais il ne craint pas de dire qu'il cherchera toujours à s'améliorer. «Ma femme est ma meilleure critique. Je fais semblant d'ignorer ses commentaires, mais j'en tiens toujours compte», a-t-il admis.

Un livre fascinant

Dans les premières lignes de son livre, Paul Tex Lecor précise son âge (80 ans). Il a bien raison de le rappeler, car personne ne pourrait s'en douter, tellement il semble bien déterminé à continuer de mordre dans la vie.

Abondamment illustré de photos et de reproductions de ses toiles, le livre trace le portrait de ce prolifique artiste. Il constitue un document incontournable pour tous ceux qui s'intéressent à l'œuvre de ce géant du patrimoine culturel québécois.

Tex Lecor fait salle comble au Café Allegro

Pierre Vigneault

Mardi 10 décembre 2013

Pour marquer la fin de sa 25e année d'activités artistiques, les responsables du Festival de peinture à Mascouche avaient invité les amateurs d'art à participer à un brunch-causerie avec le populaire artiste Tex Lecor. L'événement a eu lieu au Café Allegro, le 7 décembre, et a été couronné de succès à tous les points de vue.

Le président du comité du Festival, Jacques Marchand, a eu la tâche facile pour présenter son invité à l'auditoire. La notoriété de Tex Lecor est établie dans l'ensemble de la population québécoise, mais dans un milieu passionné par l'art de la peinture, son parcours artistique suscite encore plus d'intérêt.

Avant de céder la parole au conférencier, M. Marchand a remercié les personnes présentes pour leur appui au Festival de peinture à Mascouche. Il les a invitées à profiter de la présence de Paul Tex Lecor pour se procurer son nouveau livre.

Tex Lecor se plaît à mentionner qu'il a maintenant «80 berges» et il ne s'en désole pas, sauf pour constater qu'il craint de manquer de temps pour réaliser