

«Les Belles de Charlevoix» au Moulin du Petit-Pré



Pour la première fois de son histoire, le Moulin du Petit-Pré de Château-Richer accueille une exposition de toiles en ses murs. L'artiste peintre beauportois Yvon Lemieux présente 29 de ses oeuvres dans le cadre d'exposition intitulée «Les Belles de Charlevoix». Le vernissage a eu lieu dimanche après-midi dans une cuisine bondée transformée en salle d'exposition. Originaire de Québec, Yvon Lemieux présente 29 toiles illustrant les quatre saisons de la région de Charlevoix telle que vue par celui que l'on surnomme «le peintre au chapeau». Un film réalisé par Télé Sans Frontières et racontant la vie d'Yvon Lemieux a aussi été présenté. On y mentionne notamment que le peintre né en 1949. Autodidacte, il peint depuis l'âge de 17 ans. Il a fondé sa propre école de peinture en 1988. L'exposition se poursuit jusqu'au dimanche 1er mai, jour de la porte ouverte au Moulin du Petit-Pré. Selon le coordonnateur de la Corporation pour la mise en valeur du Moulin du Petit-Pré, Jean-Guy Bélisle, d'autres activités culturelles se tiendront cet été et cet automne à ce qui constitue le plus ancien moulin à farine en Amérique du Nord (1695). Yvon Lemieux (à gauche) est accompagné de Jean-Guy Bélisle. (M.C.) (Photo: Marc Cochrane)