



G. Tebry

Gaston Rebry . . .

Un amant de la nature

Sous son pinceau, l'eau jaillit comme par enchantement. La source dégouline dans la fraîcheur d'un sous-bois, la rivière se gonfle et tourbillonne. Le lac réfléchit ou se laisse tourmenter par l'aquilon.

Un souffle nouveau transcende la matière, déploie le feuillage et fleurit ses toiles de bouquets sauvages. La douceur de l'été s'y révèle avec une rare intuition.

Sur sa palette, l'or de la moisson s'estompe, éclipsé par l'allégorie des couleurs de l'automne. Les montagnes s'éclairent et flamboient.

L'artiste saisit le moment embué de grisaille où percent les tignasses roussies, où la bise arrache la dernière feuille. A travers ce dépouillement, un tableau naît.

Les paysages d'hiver de Gaston Rebry reflètent la quiétude et la paix. Des myriades d'étoiles poudroient sur la forêt et les bancs de neige s'amoncellent dans la froidure.

Ce poète vibre au mouvement, au rythme des jours et des saisons et réincarne l'aire champêtre aussi bien sous les lueurs matutinales que sous les feux du couchant. Il revêt la Mauricie d'une splendeur nouvelle et ses personnages s'incarnent bien dans ce pays merveilleux qui n'en finit plus de chanter.

Aurore Bescôteaux

"Avec amour . . . intuitivement les couleurs s'étalent et prennent forme. Un tableau naît : offrande à la vie, pour vous."



"With love . . . intuitively, the colours display themselves and take form. A painting is born : an offering to life, for you."

Gaston Rebry . . .

A Lover of Nature

By some enchanting ways, water springs up from his brush, flowing amidst a blooming undergrowth; the river swelling, whirling; the lake reflecting, or being tormented by a northern wind.

A sudden inspiration transcends the gross substance, spreading out the foliage and decorating the canvas with pastoral blossoms. Thus, the mildness of summer reveals itself with rare intuition.

On his palette, the gold of harvest is rightly subdued by the allegory of fall colours. The hillsides begin to shine, and ignite.

The artist also captures that misty moment through which golden brown bushes penetrate, and where the glacial winds uproot the remaining leaves. Beyond this bareness, a painting is being created.

The wintry country-sides of Gaston Rebry are mirrors of calmness and peace. Myriads of starry snowflakes fall on the forest, as this same snow banks up in the coldness.

This poet of nature, stirred by the movement and rhythm of the flowing days and seasons, reincarnates the rustic area under the morning rays as well as under the last lights of a sunset. He adorns the Mauricie region with a new splendour; and the characters to whom he gives life, blend themselves well into these wonderful landscapes which never cease to hum.



"Avec amour . . . intuitivement les couleurs s'étalent et prennent forme. Un tableau naît : offrande à la vie, pour vous."



"With love . . . intuitively, the colours display themselves and take form. A painting is born : an offering to life, for you."